



www.mbcirco.com.br

A group of four performers in a cabaret setting, with the text "Cabaré CIRQUIS TAL" overlaid. The performers are dressed in theatrical, vintage-style clothing. The background is dark, and the lighting is focused on the performers. The text "Cabaré" is in a white, cursive font, and "CIRQUIS TAL" is in a large, bold, white, sans-serif font.

Cabaré
CIRQUIS TAL

www.mbcirco.com.br

Sinopse

Quando **quatro palhaços** se encontram e resolvem fazer o seu próprio cabaré, o **mundo do circo** vira de cabeça para baixo.

Ao comando de **Tico Toco**, o espetáculo traz uma atração internacional, um Russo, considerado (por ele mesmo) o homem mais forte do mundo.

Traz também ela, a **maravilhosa Polenta**, que demonstra toda sua habilidade, precisão com um chicote, além de malabarismos com bolas e claves.

Tem o **Sevefino**, o palhaço que é só **amor** em seu grande número com a participação de crianças e adultos da plateia.

E ele, **Nélson do Bigodinho**, o palhaço que adora tocar seu glorioso instrumento (um trompete em miniatura), mas sempre toca na hora errada e faz com que **Tico**, já sem paciência, lance um **perigoso desafio** para Nélson.

Estas e outras trapalhadas, você pode conferir, com certeza, neste espetáculo.



Release

O Cabaré Cirqu&Tal surgiu da necessidade de **“testar valendo”**, que seria uma maneira de **arriscar** e **experimentar novas possibilidades** com números, figurinos, músicas e tudo o que fosse necessário em alguma apresentação.

E viemos testando desde 2016! A princípio em três palhaços e duas palhaças até chegarmos ao formato atual e definitivo, sendo três palhaços e uma palhaça.



Bruno Peruzzi(Tico Toco), Dani Maimoni (Polenta), Eduardo Salzane (Sevefino) e Junior Taz (Nélson do Bigodinho), são os artistas que compõem o elenco atual do espetáculo.



Fizemos parte da programação de encontros e festivais como:

- 2021 Circuito Sesc de Artes;
- 2020 e 2021 - Festival de Circo Online de SP;
- Em 2018 e 2019 participamos do Território SESI-SP de Arte e Cultura;
- 6º, 7º e 8º EuRiso - SP;
- II e III Festival de Palhaços e Palhaças de Todo Canto - MG;

Ficha técnica

Roteiro e Direção: Junior Taz

Elenco:

- Junior Taz;
- Eduardo Salzane;
- Bruno Peruzzi;
- Dani Maimoni;



Sonoplastia: Franco Garcia

Cenografia: Isadora Rinelle

Figurinos: MB Circo

Canovaccio: MB Circo

Produção: MB CIRCO

Audiovisual: Vinicius Mena

Duração: 55 minutos

Classificação: Livre

Necessidades técnicas

Área de atuação: Espetáculo adaptável a teatros, espaços culturais e rua.

Espaço mínimo: 8m x 8m x 3m (largura x profundidade x altura)

Som:

- Duas caixas de som P.A. compatível com o público estimado;
- Quatro microfones Head Set (possuímos esse equipamento);
- Mesa de som com no mínimo quatro canais disponíveis;

Outros equipamentos:

- Máquina de fumaça (possuímos esse equipamento).

Tempo de montagem:

60 minutos

Tempo de Desmontagem:

40 minutos



Links

Íntegra:

<https://www.youtube.com/watch?v=DPYGKQmciSk>

Teaser:

<https://www.youtube.com/watch?v=RfekDhYDlC4&t=1s>

Bastidores:

<https://www.youtube.com/watch?v=9HGemGHV7jY>

Fotos:

<https://drive.google.com/drive/folders/14oXfggapAxD2FRRGZB5e1v1R7yLKFDD?usp=sharing>




Fotos





19 98826-5126

19 99643-6201

 [mbcirco](https://www.instagram.com/mbcirco)

 [mbcirco](https://www.facebook.com/mbcirco)

www.mbcirco.com.br

www.mbcirco.com.br